

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«ВЫСШАЯ ШКОЛА СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ»**

*«Театральная школа Константина Райкина»*

*Центр непрерывного образования*

**Перечень дополнительных профессиональных программ**

№	Наименование программы	Объем, час.	Стоимость обучения
<b>Программы профессиональной переподготовки</b>			
1	Мастерство актера драматического театра (с присвоением квалификации)	1100	300 000
2	Менеджмент сценических искусств	534	120 000
3	Организация работы художественно-постановочной части театра и художественно-производственных мастерских	550	100 000
4	Основы преподавания сценического фехтования	280	60 000
5	Сценография в современном театре	550	120 000
6	Театральная режиссура (с присвоением квалификации)	550	140 000
7	Театральная режиссура. Организация театрализованных представлений и праздников	800	130 000
8	Технология светового оформления проекта	500	110 000
<b>Программы повышения квалификации</b>			
1	Актуальные проблемы театральной педагогики: инновационные профессионально-педагогические технологии	36	15 000
2	Дубляж. Дикторское искусство. Радиотеатр	72	50 000
3	Искусство грима (театральный грим)	72	30 000
4	Искусство публичной речи	72	24 000
5	История театра: содержание и методы преподавания дисциплины, <i>онлайн</i>	36	15 000
6	Композиция и методика преподавания классического, народно-сценического и современного танца	36	17 000
7	Лаборатория актера и режиссера: современные подходы к изучению театральной пластической культуры	72	26 000
8	Организация и основные принципы работы мастерских и художественно-технологической службы театра	72	40 000
9	Организация и основные принципы работы художественно-постановочной части театра	72	40 000
10	Основы коммуникативной культуры педагога	72	24 000
11	Основы мастерства актера драматического театра	104	45 000
12	Светотехнический комплекс современного театра. Управление сценическим освещением	72	40 000
13	Современные коммуникационные технологии в социокультурной сфере: классический и цифровой маркетинг, фандрайзинг, краудфандинг, эндаумент (онлайн)	44	17 600
14	Сценарно-режиссерские технологии в организации событийных мероприятий на нетрадиционных площадках	36	24 000
		72	35 000
15	Сценическая речь и художественное слово: методические основы	72	40 000
16	Сценическое фехтование в современной театральной школе	36	14 000
		72	25 000
17	Технология изготовления декораций. Современные театральные технологии	72	40 000
18	Технология художественно-светового оформления спектакля	72	40 000
19	Мастер-классы и краткосрочные семинары по любому из разделов реализуемых программ, в том числе выездные	<i>Стоимость устанавливается в зависимости от объема часов и условий проведения мероприятия</i>	